

Негосударственное частное образовательное учреждение
высшего образования
"Алтайский экономико-юридический институт"
Кафедра общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Алтайского экономико-
юридического института
В.И.Степанов
"24" августа 2016 г.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине

История мировых цивилизаций

для направления 38.03.04 Государственное и муниципальное управление
квалификация (степень) "бакалавр"

Профиль подготовки
"Государственная муниципальная служба"

Барнаул 2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств – является неотъемлемой частью учебно-методического комплекса учебной дисциплины «История мировых цивилизаций» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу данной дисциплины.

1.2. Контролируемые компетенции

Код контролируемой компетенции	Этап формирования компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	начальный	Зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета

Показатели оценивания компетенций представлены в разделе «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины «История мировых цивилизаций» с декомпозицией: знать, уметь, владеть.

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «История мировых цивилизаций» используется 100-балльная шкала.

Профессиональный уровень “5” (отлично)	85-100	Ответ хорошо структурирован; полное понимание исследуемого вопроса; полный и глубокий анализ вопроса; критическое использование теории и рекомендуемого материала для чтения; расширение и углубление лекционного материала; аргументированная логика; продуманность, творческий и оригинальный подход к освещению вопроса; иллюстративность массой примеров и данных
Продвинутый уровень “4” (хорошо)	70-84	Хорошая организация, но ряд несущественных упущений в плане содержания; умение аргументировать и использовать примеры;

		некоторое расширение и углубление лекционного материала; использование соответствующих концептуальных моделей
Базовый уровень “3” (удовлетворительно)	60-69	Удовлетворительный уровень, есть ряд существенных упущений; слабые места в стилевом оформлении, структуре и анализе; в основном базируется на лекционном материале; информация представлена четко, но отсутствует оригинальность в ее изложении
Минимальный уровень “2” (неудовлетворительно)	35-59	Неудовлетворительное выполнение; частичное понимание проблемы; несмотря на наличие ряда весьма удачных мест, работа характеризуется отсутствием тщательного анализа; неадекватность примеров
Минимальный уровень “1” (неудовлетворительно)	0-34	Отсутствие понимания вопроса, работа не структурирована и не соответствует требованиям; наличие серьезных ошибок и несоответствий

Рейтинговая система для оценки успеваемости студентов

Разбивка баллов.

Промежуточный рейтинг – 70 баллов:

1) Рейтинг работы студента на практических занятиях – 22 балла.

Максимальный рейтинг, который студент может заработать на одном семинарском занятии – 2 балла:

- за отличный ответ (полный, безошибочный) – 2 балла;
 - за активную работу на семинаре (от 2 до 4 выступлений) – 1-2 балла;
 - за неточное выступление, за неточное дополнение — 1 балл;
 - за отказ от ответа, за неправильный ответ – 0 баллов.
- 2) Рейтинг контрольных точек – 25 баллов.
- 3) Рейтинг посещения лекционных занятий – 6 баллов.
- 4) Рейтинг посещения семинарских занятий – 7 баллов.
- 5) Рейтинг поощрительный – 10 баллов:
- разработка сценария деловой игры – 10 баллов;
 - составление кроссвордов – 5 баллов;
 - решение задач повышенной сложности – 5-10 баллов;
 - Написание и защита реферата – 3-7 баллов.

Сдача зачета – 30 баллов.

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка (ФГОС)	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) зачтено	90 - 100	A (отлично)
4 (хорошо) зачтено	85 – 89	B (очень хорошо)
	75 – 84	C (хорошо)
	70 - 74	D (удовлетворительно)
65 – 69		
3 (удовлетворительно) зачтено	60 - 64	E (посредственно)
2 (неудовлетворительно) не зачтено	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

2. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

2.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Перечень тем для написания рефератов:

1. Цивилизационный и формационный подходы: сравнительный анализ.
2. Зарождение первых древнейших цивилизаций в Междуречье.
3. Эпоха Римской империи.
4. Византийская цивилизация и ее особенности.
5. Взаимодействие византийской и российской цивилизации.
6. Цивилизация средневекового Запада.
7. Средневековый город в Западной Европе.
8. Становление, развитие и распад колониальной системы.
9. Государство и церковь в средневековой Европе.
10. Природа и хозяйственная деятельность населения Древней Греции.
11. Рим в период Республики.
12. Японская цивилизация и ее особенности.
13. Основные центры доколумбовых цивилизаций Америки и их гибель.
14. Арабо-исламская цивилизация и ее особенности.
15. Позитивизм как этап в развитии теории цивилизаций: О. Конт, Г. Спенсер.
16. Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
17. Цивилизационные поиски начала XX в. и труд О. Шпенглера «Закат Европы».
18. А. Тойнби и теория цивилизаций.

19. Человек и природа в первобытном обществе.
 20. Древний Вавилон и его место в истории Древнего мира.
 21. Древнегреческий полис.
 22. Инквизиция в Европе.
 23. Наполеон Бонапарт: путь от революционного офицера к императору.
 24. Японское чудо в контексте цивилизационных процессов XX в.
 25. Вклад П. Сорокина в теорию цивилизаций.
- Особенности российской цивилизации на определенных этапах развития.

Перечень тем для написания научных докладов и сообщений:

1. Исторический прогресс и исторический регресс в трудах Гесиода и Тита Лукреция Кара.
2. Исторические предпосылки возникновения линейной концепции исторического процесса в христианском понимании истории общества.
3. Возникновение понятия цивилизация в европейской общественной мысли XVIII в.
4. Общественная мысль эпохи Просвещения и формирование понятия цивилизация.
5. Линейная концепция исторического прогресса две точки зрения: Ж.А. Кондорсе и Ж.Ж. Руссо.
6. Зарождение антитезы варварство цивилизация в античном мире.
7. Духовный мир первобытного человека.
8. Важнейшие открытия и изобретения древних людей.
9. Особенности Вавилонской цивилизации.
10. Пирамиды и их строители.
11. Система власти в Древнем Египте: фараоны и их администрация.
12. Учение Конфуция.
13. Древнеиндийская община.
14. Золото Трои: история его открытия.
15. Греческая скульптура в развитии идеала человеческой красоты.
16. Римская армия в императорскую эпоху.
17. Римская история в зеркале трудов римских историков: Полибий, Тацит, Плутарх.
18. Священное Писание христиан.
19. Западная Европа в темные века.
20. Нормандское завоевание Англии.
21. Средневековый город.
22. Война и войны в средневековом мире.
23. Французский король Людовик XI и бургундские герцоги.
24. Жанна Д'Арк: воительница, еретичка, святая.
25. Византия и Русь.
26. Ислам и христианство - религии спасения.
27. Реформация в Европе: новая вера или новый человек?

28. Высокое Возрождение: образ нового человека.
29. Игнатий Лойола и орден иезуитов.
30. Движение диггеров.
31. После нас хоть потоп: Франция при Людовике XV.
32. Просвещенные монархи (по выбору).
33. Наполеон Бонапарт: путь от революционного офицера к императору.
34. Открытия XIX века.
35. Чартистское движение в Англии.
36. Вторая научно-техническая революция.
37. Опиумные войны.
38. Экономические кризисы XX века.
39. XX в.: традиционные религии и новые верования.
40. Элиты в системе социальных отношений в XX веке.
41. Шоу как форма мировосприятия в массовой культуре.
42. Размывание идеологий и формирование новой идеологии человека постиндустриального общества.
43. Экологическое благополучие человечества в контексте современных цивилизационных процессов.
44. Феномен маргинальных культур.
45. Феномен виртуальной реальности (социокультурный аспект).
46. Феномен массовой культуры конца XX в.
47. Государственная власть в эпоху постиндустриального развития.
48. 1900 г. 2000 г.: революция в частной жизни человека.
49. Балканы пороховой погреб Европы.
50. Вторая научно-техническая революция.
51. США в войне Севера и Юга: от Джона Брауна до Авраама Линкольна.
52. Декларация прав человека и гражданина и ее создатель.

Примеры тестовых заданий

Тест вариант 1.

1. Какое из предложенных определений культуры является первоначальным?
 - А) воспитание
 - Б) образование
 - В) возделывание почвы («агрикультура»)
 - Г) почитание
 - Д) цивилизация
 - Е) система ценностей
 - Ж) совокупность видов деятельности

2. Выберите наиболее полные трактовки культуры:
- А) духовная жизнь общества
 - Б) соблюдение норм морали
 - В) определенный уровень цивилизации
 - Г) вежливость в повседневной жизни
 - Д) совокупность созданных человеком материальных и духовных ценностей
3. Какие из перечисленных определений культуры характеризуют ее как социальное явление:
- А) выражение субъективно-личностной стороны деятельности человека
 - Б) социальная организация и регулирование процессов жизнедеятельности
 - В) общецивилизационный опыт человечества
 - Г) трансляция исторического опыта и знаний
 - Д) способ восприятия и переживания мира человеком
 - Е) атропо-социо-культурная система
4. Какой из приведенных ниже тезисов верно определяет связь понятий «культура» и «цивилизация»?
- А) они тождественны
 - Б) не тождественны, но тесно связаны
 - В) никак не связаны между собой
 - Г) культура – структурообразующее ядро цивилизации
5. К какому понятию относится следующее определение: «одна из основных единиц исторического времени, специфический тип исторической целостности, а также совокупность характеристик, свойственных коллективной жизни»:
- А) общественно-экономическая формация
 - Б) цивилизация
 - В) государство
 - Г) политическая надстройка
6. В каком веке в Европе появляется термин «цивилизация»?
- А) в XVI в.
 - Б) в XVIII в.
 - В) в XVII в.
 - Г) на рубеже XX – XXI вв.

Д) в XX в.

7. В труде какого ученого слово «цивилизация» появляется впервые?

- А) Монтень
- Б) Вольтер
- В) Мирабо
- Г) Гизо

8. Назовите науки о человеке, в соотношении с которыми определяется понятие «цивилизация»:

- А) футурология
- Б) география
- В) история
- Г) психология
- Д) экономика
- Е) социология

9. Выберите правильное суждение:

- А) цивилизация – это совокупность людей, объединенных единством религии
- Б) цивилизация – это синоним культуры общества
- В) это мировое сообщество, объединенное единством религии
- В) цивилизация – это «смерть культуры», эпоха деградации и упадка
- Г) цивилизация – это материальная культура общества
- Д) цивилизация – это ступень развития, следующая за периодом дикости и варварства
- Е) цивилизация – это целостность материальной и духовной жизни общества в определенных пространственных и временных границах

10. Какое из перечисленных общественных образований характеризует цивилизацию как динамично развивающееся историческое сообщество стран и народов:

- А) племя
- Б) сословие
- В) нация
- Г) народность
- Д) суперэтническая и наднациональная целостность
- Е) этнос

11. Какие характеристики использовал Ф. Бродель для описания феномена цивилизации?

- А) цивилизации как географические пространства
- Б) цивилизации как культурные блага
- В) цивилизации как общественные формации
- Г) цивилизации как культурные пространства
- Д) цивилизации как коллективные мышления

12. Назовите авторов, которые разрабатывали теории локальных цивилизаций:

- А) А. Тойнби
- Б) Н.Я. Данилевский
- В) П.А. Сорокин
- Г) О. Шпенглер
- Д) Ф. Бродель

13. Выберите основные характеристики традиционного общества:

- А) коллективный характер жизни
- Б) мифологическое мышление
- В) развитое индивидуальное сознание
- Г) аграрный характер труда
- Д) благоговейное отношение к природе
- Е) гуманизм

14. Назовите имена основателей израильско-иудейской религии и «праотцов» Израиля:

- А) Соломон
- Б) Авраам
- В) Иов
- Г) Исаак
- Д) Иаков
- Е) Исав

15. Определите основные черты израильско-иудейской религии:

- А) человек исчезает перед величием Бога
- Б) Бог – живая, постоянно действующая на мир личность
- В) человек видит все величие Бога, но не теряет сознания своей причастности к божеству
- Г) взаимодействие Бога и человека, неба и земли

Д) Бог уподобляется человеку

16. Назовите важнейшие священные книги иудеев:

А) Танах (Ветхий Завет)

Б) Новый Завет

В) Талмуд

Г) Книга Судей

17. Назовите книги, которые входят в состав Пятикнижия Моисея:

А) Бытие

Б) Песни песней

Г) Исход

Д) Левит

Е) Числа

Д) Второзаконие

18. Определите основания, согласно которым античная культура заложила фундамент цивилизации европейского типа:

А) религиозное учение о человеческой душе

Б) развитие наук и искусств

В) идеал красоты

Г) первая форма демократического устройства

Д) институт брака

Е) отношение к человеку как свободной развивающейся личности

19. Каким было мировоззрение позднего европейского Средневековья?

А) древнеиудейским

Б) античным

В) варварским

Г) христианским

Д) языческим

20. Выберите цивилизационные отличия европейского Средневековья:

А) будущее непредсказуемо

Б) христианство как действующая система моральных норм

В) возникновение и рост городов как центров ремесленного производства

Г) рок, фатум определяет судьбу человека

Д) христианство как движущая сила цивилизации

Е) развитие монастырской жизни как новый духовный опыт и форма освоения сельской местности

Тест вариант 2

1. Какие особенности характерны для культуры Возрождения?

- А) вера в духов
- Б) пантеизм
- В) атеизм
- Г) плюрализм
- Д) антропоцентризм
- Е) титанизм
- Ж) деизм

2. Выберите цивилизационные отличия Возрождения:

- А) гуманизм
- Б) культ жертвоприношения
- В) обращение к литературе на греческом и латинском языках
- Г) антропоморфизм
- Д) культурная гегемония папства
- Е) культ «идеального города»

3. В какую эпоху происходит образование США как цивилизации нового типа?

- А) в эпоху Античности
- Б) в средневековую эпоху
- В) в эпоху Возрождения
- Г) в Новое время
- Д) в новейшей истории

4. Когда в европейской науке происходит размежевание терминов «культура» и «цивилизация»?

- А) в XVII в.
- Б) в XVIII в.
- В) в XIX в.
- Г) в XX в.
- Д) на рубеже XX – XXI вв.

5. Какие основные идеи выдвигает эпоха Просвещения:

- А) оформляется цивилизация городского типа
- Б) происходит становление европейской национальной культуры
- В) утверждается рационалистический тип мышления
- Г) возникает религия пантеизма
- Д) формируются новые формы государственности
- Е) профанная культура побеждает культуру сакральную

6. К.Маркс является основоположником:

- А) теории культуры
- Б) теории классов и классовой борьбы
- В) трудовой теории стоимости
- Г) материалистического понимания общества
- Д) теории линейно-стадиального (формационного) развития
- Е) субъективизма

7. Какие проблемы наиболее актуальны для культуры XX века:

- А) экологические
- Б) влияние других цивилизаций и их возможное «столкновение»
- В) выживание человечества
- Г) поиск первоначал бытия
- Д) цивилизационный кризис

8. Какие из перечисленных положений характеризуют мировой культурный процесс на современном рубеже веков?

- А) синтез различных культур
- Б) культура – путь сохранения человеческого рода
- В) единый цивилизационный процесс
- Г) отказ от рационализма
- Д) превосходство какой-либо одной культуры над другой
- Е) утверждение политики глобализма

9. Выберите правильное суждение:

- А) цивилизация – это совокупность людей, объединенных единством религии
- Б) цивилизация – это синоним культуры общества
- В) это мировое сообщество, объединенное единством религии
- В) цивилизация – это «смерть культуры», эпоха деградации и упадка
- Г) цивилизация – это материальная культура общества

Д) цивилизация – это ступень развития, следующая за периодом дикости и варварства

Е) цивилизация – это целостность материальной и духовной жизни общества в определенных пространственных и временных границах

Глобализация – это:

10. Связанный с глобализацией процесс распространения западных ценностей и западного образа жизни по всему миру называется:

- А) интеграция
- Б) локализация
- В) вестернизация
- Г) глокализация
- Д) мультикультурализм

11. Какие из перечисленных принципов характерны для техногенной цивилизации?

- А) замедленные темпы развития
- Б) образное восприятие мира
- В) наука и техника как детерминанты развития
- Г) поступательное развитие и ускорение его темпов
- Д) зависимость от природных условий
- Е) преобразование мира

12. Выберите реальные «угрозы», которые ставят на грань уничтожения современную нам общечеловеческую цивилизацию:

- А) термоядерная война
- Б) религия
- В) международный терроризм
- Г) истощение природных ресурсов
- Д) использование научно-технических достижений для установления господства элит
- Е) вера
- Ж) экологическая катастрофа

13. К какому историческому ареалу Ф. Бродель относил Россию?

- А) к Европе
- Б) к Америке
- В) к мусульманской цивилизации
- Г) к Другой Европе

14. Как называется народ, в многовековую историю которого уходит российская цивилизация?

- А) дославяне
- Б) славяне
- В) праславяне
- Г) русичи
- Д) вятичи

15. Какой из перечисленных ниже ученых писал о России так: «Другая Европа, развившаяся почти так же поздно, как и Америка, но на сей раз на самом Европейском континенте, что означает ее тесную связь с Западом»?

- А) Н. Костомаров
- Б) Ф. Бродель
- В) О. Шпенглер
- Г) П. Сорокин

16. У немецкого философа К. Ясперса цивилизация представлена как:

- А) идеал прогрессивного эволюционного развития
- Б) регрессивное развитие
- В) циклическое развитие
- Г) К. Ясперс проблемами цивилизаций не занимался.

17. К мировым религиям не относится?

- А) христианство
- Б) иудаизм
- В) буддизм
- Г) ислам

18. Американский ученый С. Хантингтон является автором теории:

- А) столкновения цивилизаций
- Б) осевого времени
- В) формационного подхода
- Г) азиатского способа производства

19. Греческий термин «пайдейя» означает?

- А) воспитание
- Б) образование
- В) девиантное поведение

Г) брак

20. Устойчивое поступательное развитие общества это?

- А) регресс
- Б) прогресс
- В) экономика
- Г) внутренний валовой продукт

21. Информационное общество это?

- А) постиндустриальное общество
- Б) общество Нового времени
- В) общество эпохи географических открытий
- Г) общество роль государства, в котором сведена к минимуму.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
2. Теория локальных цивилизаций и их типология А. Дж. Тойнби, П.А. Сорокина, Ф. Броделя.
3. Теория кризиса П.А. Сорокина.
4. Историческая эволюция соотношений понятий «культура» и «цивилизация».
5. «Восток» и «Запад» как цивилизационные парадигмы: общая характеристика и сравнительный анализ.
6. История человечества как «игра цивилизаций».
7. Культура традиционных обществ и цивилизации рационалистического Запада: назовите основные признаки отличия.
8. Цивилизационные миры традиционных обществ. Египет, Индия, Китай, Япония.
9. Древневосточный тип общества и государства. Государства древней Месопотамии.
10. Основные этапы истории древнего Египта.
11. Причины появления и характерные признаки «мировых держав».
12. Характерные черты античности. Периодизация истории древней Греции.
13. Крито-микенская цивилизация.
14. «Гомеровская» и архаическая Греция.
15. Основные этапы формирования афинского полиса.
16. Своеобразие общественного и государственного устройства Спарты.
17. Держава Александра Македонского. Сущность эллинизма.
18. Формирование и структура Рима-полиса. Завоевание Римом Италии.

19. Образование Римской державы и социально-политическая борьба в Риме во II в. до н.э.
20. Эпоха гражданских войн в Риме. Падение республики.
21. Принципат как политическая система.
22. Установление домината и положение Римской империи в IV-V вв.
23. Понятие «средние века». Основные принципы периодизации истории средних веков.
24. Западная Римская империя и христианство в IV-V вв.
25. Истоки европейской цивилизации: античный мир.
26. Иудео-христианская традиция. Исторические условия зарождения и основные черты религиозного типа культуры.
27. Культура и цивилизация средневекового Запада.
28. Ренессанс Европы: оформление цивилизации городского типа и начало «новой истории».
29. Культурный облик Возрождения и Реформации.
30. Исторические предпосылки зарождения культуры рационалистического типа и основные черты эпохи Просвещения.
31. Своеобразие русского Просвещения. Петровские реформы и их культурно-исторический смысл.
32. Образование США и основные черты американской цивилизации.
33. Кризис культуры «общества быстрых перемен» США.
34. Основные черты социальной и военной организации древних германцев в первые века н.э.
35. Великое переселение народов: причины, направления и характер миграций.
36. Образование системы варварских королевств на территории Западной Римской империи. Основные черты социального и государственного строя.
37. Государство и общество в мерovingской Галлии в V-VII вв.
38. Образование империи карла Великого. Ее политические судьбы.
39. Социальная структура и политическая системы в государстве Каролингов в VIII-IX вв.
40. Культура Западной Европы в эпоху раннего средневековья.
41. Феодализм. Основные черты социальной и политической системы феодальной эпохи в XI-XIII вв.
42. Образование империи Оттонов. Империя и папство в XI-XIII вв.
43. Франция в XI-XV вв.: основные черты социального и политического устройства.
44. Нормандское завоевание Англии. Основные черты политического и социального устройства во второй половине XI-XV вв.
45. Города-государства Северной Италии в XI-XV вв. Проблема становления и эволюции коммунального строя.
46. Столетняя война: причины, периодизация, основные события, итоги.
47. Западноевропейская культура феодальной эпохи (XI-XV).

48. Социально-экономическое развитие Западной Европы в конце XV-первой половине XVIII в.
49. Возрождение как социально-культурный феномен.
50. Н. Макиавелли и развитие политической мысли нового времени.
51. Реформация как идейное и религиозное движение в раннее новое время. Мартин Лютер.
52. Английский абсолютизм конца XV-начала XVII века. Генрих VIII. Елизавета Тюдор.
53. Английская революция XVII: периодизация, социальная борьба, результаты. Деятельность Оливера Кромвеля.
54. Славная революция в Англии и ее историческое значение.
55. Франция эпохи абсолютизма: общество и государство. Деятельность Людовика XIV.
56. Конституция США 1787 г.: история подготовки и содержание.
57. Общественно-политические взгляды просветителей. Ш. Монтескье, Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро.
58. Великая французская революция. Периодизация революции, ее лидеры. Экономические и политические изменения 1789-1794 гг.
59. Внутренняя и внешняя политика якобинской диктатуры во Франции. Деятельность М. Робеспьера.
60. Режим Наполеона I: политика, экономика, культура Франции.
61. Социально-политическая история Европы в 1815-1870 гг. (Великобритания, Франция, Германия)
62. Гражданская война в США. Президент А. Линкольн.
63. Первая мировая война.
64. Социально-политическая история Европы и Северной Америки в 1871-1913 гг. (Великобритания, Франция, Германия, США)
65. Социально-экономическое развитие Европы и Северной Америки в межвоенный период (1920-1930-е годы)
66. Фашистский период истории Италии.
67. Новый курс Ф. Рузвельта в США.
68. История Германии периода нацизма.
69. Вторая мировая война.
70. Основные этапы политической истории Великобритании во второй половине XX века.
71. Основные этапы политической истории Германии во второй половине XX века.
72. Основные этапы политической истории Франции во второй половине XX века.
73. Европейская интеграция в XX в.
74. Основные этапы политической истории США во второй половине XX в.
75. История международных отношений 1945-1960 -х гг.
76. История международных отношений 1970-1990 - гг.

- 77.Объединение Германии 1989-1990-х гг.
- 78.Постиндустриальное общество последней трети XX в.: экономика, социальные отношения.
- 79.Западная Европа после второй мировой: социально-политические и экономические аспекты реконструкции.
- 80.Арабо-исламский мир.
- 81.Глобализация как явление информационного общества, ее оценки в литературе.
- 82.Глобализация в экономике.
- 83.Глобализация в политике.
- 84.Глобализация в культуре и искусстве.
- 85.Глобализация и ее трансформации на современном нам рубеже веков.
- 86.Феномен «глобальной мультикультурной цивилизации» и его основные характеристики.
- 87.Глобализация на Востоке: дайте общую характеристику тех сценариев глобального мира, которые предлагают в первом десятилетии XXI века Китай, Япония, Индия.
- 88.Основные этапы русской культуры и роль России в общецивилизационном развитии.
- 89.Россия в глобальном мире.
- 90.«Конфликт цивилизаций» С. Хантингтона и будущее цивилизаций.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.

3.1. Текущий контроль успеваемости студентов

Текущий контроль успеваемости – это установление уровня знаний, умений, владений студентов по отношению к объему и содержанию разделов (модулей, частей) учебных дисциплин, представленных и утвержденных в учебных планах и учебных программах.

Текущий контроль успеваемости осуществляется через комплекс испытаний студентов в виде устных и письменных опросов, коллоквиумов, контрольных работ, проверки домашних заданий, защиты отчетов, компьютерного и бланочного тестирования. Возможны и другие виды контроля по усмотрению кафедры, обеспечивающей учебный процесс по данной дисциплине, в том числе, контроль посещаемости занятий.

В систему текущего контроля рекомендуется вводить необязательные мероприятия, позволяющие повысить семестровый рейтинг, например, участие в олимпиадах, научное исследование, участие в научных конференциях с докладом по теме изучаемого предмета и т.д. с назначением определенных баллов, прибавляемых к семестровому рейтингу по дисциплине. При этом рейтинг не должен превышать 100 баллов.

Для текущего контроля успеваемости на кафедрах, осуществляющих учебный процесс, создаются и периодически актуализируются банки тестов, заданий, программы компьютерных проверок и т.п. материалы.

Виды и сроки проведения мероприятий текущего контроля устанавливаются рабочей программой учебной дисциплины.

3.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация студентов – это установление уровня знаний, умений, владений обучаемых, как показателя уровня освоения требуемых компетенций, по отношению к объему и содержанию семестровых частей учебных дисциплин или дисциплин в целом.

Оценка промежуточной аттестации студента по дисциплине формируется на основании семестрового рейтинга текущего контроля и рейтинга зачетного и/или экзаменационного испытания.

Зачетное/экзаменационное испытание проводится в сроки, устанавливаемые в соответствии с утвержденными учебными планами, календарными учебными графиками, приказами.

Преподаватель имеет право принять у студента зачет и/или экзамен только при наличии первичных документов по учету результатов промежуточной аттестации. Первичными документами являются экзаменационные и зачетные ведомости, индивидуальные разрешения на сдачу зачетов, экзаменов, курсовых проектов (работ). Все первичные документы должны передаваться в деканат преподавателем лично не позднее следующего дня после проведения испытания промежуточной аттестации.

По результатам промежуточной аттестации студенту, кроме итогового рейтинга по 100-балльной шкале, выставляется итоговая отметка, которая может быть дифференцированной («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»), либо недифференцированной («зачтено», «не зачтено»).

При аттестации на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «зачтено» студент считается получившим положительную оценку и прошедшим промежуточную аттестацию. Положительные оценки и соответствующие рейтинги заносятся в первичные документы и зачетные книжки студентов. Записи в зачетных книжках студентов должны осуществляться только после оформления первичных документов.

Оценки «неудовлетворительно» и «не зачтено» проставляются только в первичные документы.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации в установленные сроки признаются академической задолженностью. Студенты обязаны ликвидировать академическую задолженность.

Виды и сроки проведения мероприятий промежуточной аттестации устанавливаются рабочей программой учебной дисциплины.